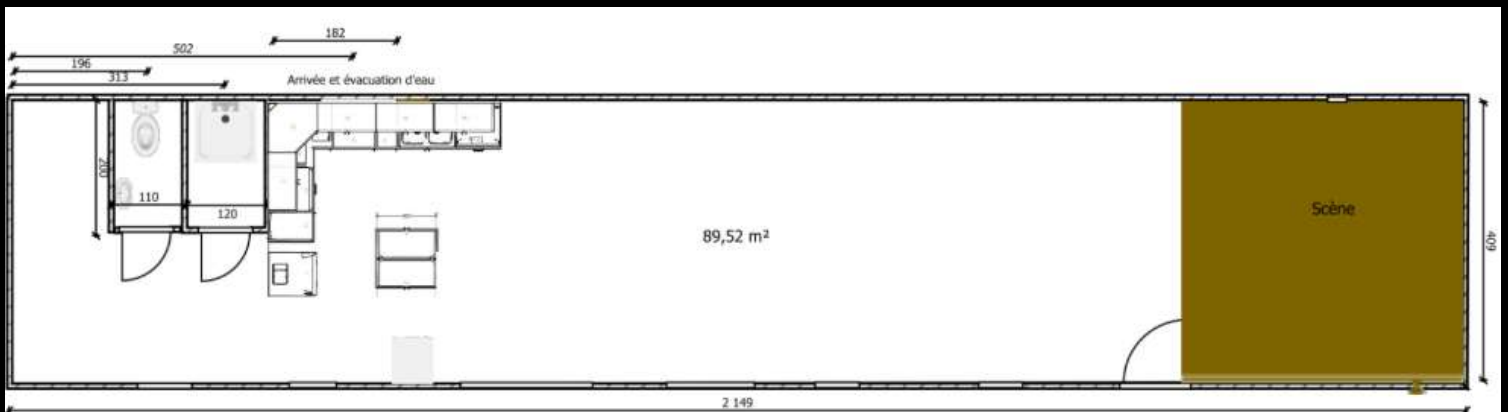


GRENIER D'ELWOOD

Fiche technique salle & scène – maj Octobre 2026

Matériel mobilisé selon la prestation et le devis



Espaces et implantation.

Salle de 45 m², scène de 16 m² ; l'ensemble salle, scène, WC, salle de bain, cuisine et zone technique représente près de 90 m².

La sonorisation fixe est réalisée par 3 paires d'enceintes (2 Façade, 2 Retour, 2 Sub Bass) avec 3 amplis Squalé. Les micros et accessoires (types, pieds de micros, DI, ...) sont fournis pour la prestation sur scène. La sonorisation est pilotée depuis la zone technique par la console SPIRIT FOLIO4.

Le parc d'éclairage comprend les 10 Pars Led, les 2 lyres Wash, les 2 lyres Beam et la lyre Gobo, ainsi que par 4 projecteurs traditionnels, 2 découpes et divers autres projecteurs. Tous ces éléments sont pilotés depuis la zone technique en mode DMX via le système CAMEO D4.

La captation vidéo est permise par l'utilisation d'un Pixel 10 Pro, avec pied et stabilisateur. Il est possible de visionner avec un vidéoprojecteur directement dans la salle.

Pour jouer et filmer un clip dans différents espaces de la propriété de 1,6 hectare, le Grenier d'Elwood dispose d'un équipement « mobile » : un sub bass amplifié, deux enceintes sur pieds, un ampli Squalé et une table de mixage Soundcraft 16 voies. L'implantation est préparée selon le projet, les accès électriques et la météo. Cet équipement mobile est indépendant des installations dans le studio ou dans la salle principale.